

## ARTE TRA I PIEDI 2008 BEVILACQUA "IL GIGANTE"





## 25 artisti interpretano piedi famosi

*Con la partecipazione straordinaria di Philippe Daverio  
in veste di presentatore della serata.*

*Opere di:*

Andrea Bianconi, Nausicaa Berbenni, Annalù Boeretto, Arianna Carossa,  
Pietro Coletta, Athos Collura, Giordano Curreri, Ciriaca Erre, Ivana Falconi,  
Irina Gabiani, Alessandro Giannandrea, Federico Guida, Marco Lodola,  
Davide Mancosu, Barbara Nahmad, Davide Nido, Lisa Perini, Ornella Piluso,  
Sabrina Ravanelli, David Reimondo, Paolo Schmidlin, Antonio Sorrentino,  
Roberto Testori, Dany Vescovi, Giulio Zanet.

*Piedi di:*

Marcella Bella, Annamaria Bernardini De Pace, Emilio Bevilacqua,  
Valentina Cortese, Philippe Daverio, Carla De Albertis, Lucrezia De Domizio Durini,  
Dalila Di Lazzaro, Margherita Hack, Gad Lerner, Luca Lucini, Gino Lunelli,  
Matteo Marzotto, Marco Materazzi, Dino Meneghin, Enrico Montesano,  
Arnoldo Mosca Mondadori, Ottavia Piccolo, Arnaldo Pomodoro, Marina Salamon,  
Daniela Santanchè, Luciana Savignano, Arturo Schwartz, Dejan Stankovic,  
Ornella Vanoni.





## Palazzo della Posteria MILANO, 2 aprile 2008

<i>Silvia Pettinicchio</i>	6	<b>Mettiamo l'arte tra i piedi della gente</b>
<i>Lucrezia De Dominizio Durini</i>	7	<b>Il viaggio della solidarietà</b>
<i>Igor Zanti</i>	8	<b>Inciampare nell'arte</b>
<i>Annalú</i>	14	<b>Luciana Savignano</b>
<i>Nausicaa Berbenni</i>	16	<b>Dejan Stankovic</b>
<i>Andrea Bianconi</i>	18	<b>Ornella Vanoni</b>
<i>Arianna Carossa</i>	20	<b>Matteo Marzotto</b>
<i>Pietro Coletta</i>	22	<b>Margherita Hack</b>
<i>Athos Collura</i>	24	<b>Philippe Daverio</b>
<i>Giordano Curreri</i>	26	<b>Dino Meneghin</b>
<i>Ciriaca Erre</i>	28	<b>Arnoldo Mosca Mondadori</b>
<i>Ivana Falconi</i>	30	<b>Marcella Bella</b>
<i>Irina Gabiani</i>	32	<b>Arnaldo Pomodoro</b>
<i>Alessandro Giannandrea</i>	34	<b>Ottavia Piccolo</b>
<i>Federico Guida</i>	36	<b>Emilio Bevilacqua</b>
<i>Marco Lodola</i>	38	<b>Luca Lucini</b>
<i>Davide Mancosu</i>	40	<b>Marina Salamon</b>
<i>Barbara Nahmad</i>	42	<b>Gad Lerner</b>
<i>Davide Nido</i>	44	<b>Enrico Montesano</b>
<i>Lisa Perinti</i>	46	<b>Annamaria Bernardini De Pace</b>
<i>Sabrina Ravanelli</i>	48	<b>Arturo Schwarr</b>
<i>David Reimondo</i>	50	<b>Marco Materazzi</b>
<i>Paolo Shmidlin</i>	52	<b>Valentina Cortese</b>
<i>Antonio Sorrentino</i>	54	<b>Daniela Santanchè</b>
<i>Roberto Testori</i>	56	<b>Lucrezia De Dominizio Durini</b>
<i>Topylabrys</i>	58	<b>Carla De Albertis</b>
<i>Dany Vescovi</i>	60	<b>Dalila di Lazzaro</b>
<i>Giulio Zanet</i>	62	<b>Gino Lunelli</b>



## Programma SDF - Antiaggressione Femminile



## Fitness Magazine - Antiaggressione

36 Training/Antiaggressione  
FITNESS MAGAZINE

### Impara a DIFENDERTI

*Parcheggi sotterranei, strade poco frequentate, vicoli non illuminati... per una donna, soprattutto se sola, possono essere molti i luoghi "poco raccomandabili", specialmente nelle ore notturne. Meglio quindi essere preparate ad ogni evenienza.*

**C**ontinualmente, purtroppo, le pagine dei giornali ci raccontano episodi di aggressione e scippo a danno delle donne. A volte si consumano tra le mura di casa, a volte, invece, per strada. In singoli casi o poco frequenti. Nessuno è mai veramente preparato ad un fatto del genere, ma oggi sempre più spesso vengono organizzati corsi di autodifesa dedicati appositamente alle donne. Non si tratta

di lezioni mirate ad apprendere complesse mosse di arti marziali o tecniche di combattimento, ma semplicemente azioni che possono essere d'aiuto in un momento di difficoltà.

Ha pensato proprio a questo il campione mondiale di Karate Emilio Bevilacqua insieme all'Associazione Italiana Kenpo Karate, che ha messo a punto "SDF Program - Self Defence Female".

Lo chiamano "il Fenomeno" e non potrebbe essere diversamente per uno che è stato tre volte campione mondiale di Karate (1987-1989-1997) e cinque volte campione mondiale di Karate Pro (1990-1994-1996-2000); in ultimo Tokyo 2008 con due medaglie d'oro, l'alto e l'umile). Il karate pro (o professionistico) è un risultato differente dal tradizionale per regolamento in gara e per addebiatamento nel kumite (contatto libero) sono consentiti low-kick come nella muay-thai e il knock-out come nella boxe. Dal suo ufficiale del suo fan club americano (che ha fatto iscritti quasi a quanto quello di Masovini) apprendiamo che su 371 atleti (di kumite pro) disputati circa 1241 ha veniti per K.O. e con soli 8 pareggi a suo canora. Oggi Bevilacqua è Difensore personale di alcune persone e Martial Instruktor (in polichese) bene venuto anche all'estero e si occupa attivamente di migliorare e aggiornare con il suo incantevole talento i sistemi di lotta olistici e i programmi militari di Lotta (botta corpo a corpo), l'arresto (stage a Forza) e dell'ordine, a circuire nere e a profani,

Lo chiamano "il Fenomeno" e non potrebbe essere diversamente per uno che è stato tre volte campione mondiale di Karate (1987-1989-1997) e cinque volte campione mondiale di Karate Pro (1990-1994-1996-2000); in ultimo Tokyo 2008 con due medaglie d'oro, l'alto e l'umile). Il karate pro (o professionistico) è un risultato differente dal tradizionale per regolamento in gara e per addebiatamento nel kumite (contatto libero) sono consentiti low-kick come nella muay-thai e il knock-out come nella boxe. Dal suo ufficiale del suo fan club americano (che ha fatto iscritti quasi a quanto quello di Masovini) apprendiamo che su 371 atleti (di kumite pro) disputati circa 1241 ha veniti per K.O. e con soli 8 pareggi a suo canora. Oggi Bevilacqua è Difensore personale di alcune persone e Martial Instruktor (in polichese) bene venuto anche all'estero e si occupa attivamente di migliorare e aggiornare con il suo incantevole talento i sistemi di lotta olistici e i programmi militari di Lotta (botta corpo a corpo), l'arresto (stage a Forza) e dell'ordine, a circuire nere e a profani,

insegna non solo la tecnica più efficace a seconda delle circostanze, ma soprattutto un più corretto equilibrio mentale tra difesa e reazione. A questo proposito merita senza dubbio un cenno il suo personalissimo Kudo (o kudo) di cui Bevilacqua è il difensore codificato appositamente per i reparti operativi militari della Marina già nel lontano 1981, e oggi migliorata nella sua essenza di lotta, una sorta di kravmaga integrato da kiai combat ad elementi di jiu-jitsu militare.

Il progetto SDF - Self Defence Female, Emilio Bevilacqua si dedica già da anni ed è stato il promotore con l'Associazione Italiana Kenpo Karate (AIKK) e l'Associazione Italiana Karate (AIK) su tutto il territorio. Il programma tecnico è stato continuamente migliorato fino ad arrivare di recente ad una vera e propria codifica semplice per l'apprendimento. Gli studi e corsi SDF in Milano sono attualmente vivibili presso il Pirelli Piazza di Cernauro sul Naviglio. Ringraziamo Massimo Palestini per la disponibilità. Per saperne di più: [www.emiliobevillacqua.it](http://www.emiliobevillacqua.it)

38 Training/Antiaggressione  
FITNESS MAGAZINE

### In pratica

Non si tratta di un programma puramente fisico: si lavora anche sull'atteggiamento mentale e psicologico, che può fare la differenza in una situazione di panico, e sull'analisi delle situazioni a rischio, sia dal punto di vista della prevenzione (come cercare di evitarle) che della risposta. La formazione militare - oltre che sportiva - di Bevilacqua nell'ambito delle forze speciali ha un suo riflesso sulle tecniche di approccio e reazione, molto dirette ed efficaci. Lo scopo del programma, naturalmente, non è l'approfondimento completo e approfondito di queste arti marziali, bensì l'extrapolazione di alcune mosse e il loro adattamento "alla vita", per essere usate in caso di necessità e a seconda della località: metropolitana, fuori, (per chi si gioca) nel park di casa, in auto, al cinema, ecc. Per ogni situazione si prevede una giusta risposta, adatta al luogo, alla preparazione e alla forza fisica della donna. Dal Jiu-Jitsu, ad esempio, si estraggono le tecniche di svincolo da prese o bloccaggi, mentre del Kali servono di lotta corpo a corpo, con calci bassi e quasi sempre alle articolazioni, colpi con gomiti, ginocchia e mano aperta (a volte con un effetto "shock"). Durante queste lezioni i movimenti vengono ripetuti più volte, fino a rendersi spontanei: solo in questo modo, anche nella tensione del momento, si riusciranno ad utilizzare con facilità e si creerà quell'autonomia nella risposta all'aggressione indispensabile all'autodifesa.

39 Training  
FITNESS MAGAZINE

### 3 mosse antiaggressione

#### 1 Presa alla gola

- 1 - "Mettiti" vicino e mano aperta con dita leggermente flesse davanti alla gola.
- 2 - "Tutti" girare alla gola.
- 3 - "O" "O" "O" (movimento di Jiu-Jitsu).
- 4 - Colpire, girare sulla sinistra ed eventualmente scappare lateralmente al colpo.

#### 2 Presa al collo

- 1 - "Mettiti" vicino di fianco alla spalla, mano a "T" (come un "T" con la mano allungata dal gomito).
- 2 - "Tutti" colpire il collo con il pollice, (senza KAI).

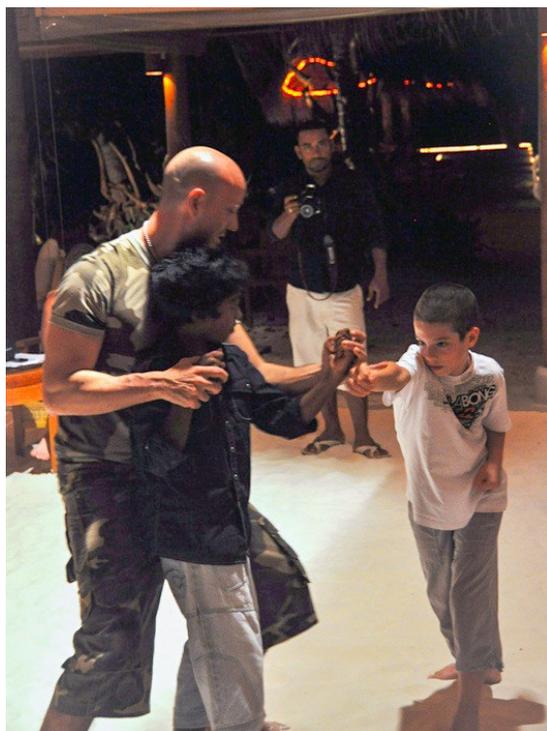
#### 3 Presa al collo da dietro

- 1 - "Mettiti" vicino e mano aperta con dita leggermente flesse davanti alla gola.
- 2 - "Tutti" girare alla gola.
- 3 - "O" "O" "O" (movimento di Jiu-Jitsu).
- 4 - Colpire, girare sulla sinistra ed eventualmente scappare lateralmente al colpo.

#### 4 Presa al collo da dietro

- 1 - "Mettiti" vicino e mano aperta con dita leggermente flesse davanti alla gola.
- 2 - "Tutti" girare alla gola.
- 3 - "O" "O" "O" (movimento di Jiu-Jitsu).
- 4 - Colpire, girare sulla sinistra ed eventualmente scappare lateralmente al colpo.

## Maldives 2009 - Testimonial dello Sport



## Evento - il Karate dei Power Ranger







## Kali European Academy





Recognizing Excellence in Martial Arts

April 1, 2010

Dear Soke Emilio Bevilacqua,

It is our distinct honor and pleasure to inform you of your nomination by Shihan Jeff Anderson one of our distinguished Ambassadors, for your Induction into the 2010 Masters Hall of Fame. Shihan Anderson extends his personal invitation for you to join him at this prestigious event and accept your award and induction. The Masters Hall of Fame is celebrating its' 11th-year. Over the last 11 years we have established ourselves as a leader in the Martial Arts Community, with the primary purpose of Recognizing Excellence in Martial Arts.

The Masters Hall of Fame in conjunction with the Academy of Masters is a black tie event and will be held in your honor at the Anaheim Hilton at 6:00 p.m. on Saturday, June 19, 2010, please note Doors Open at 5 p.m. There will be a formal sit down dinner including entertainment, and most important of all, your recognition and award presentation for the 2010 Masters Hall of Fame. There will be an individual presentation to you, the inductee, personally presented by the Ambassador who nominated you. The Anaheim Hilton is located at 777 Convention Way, Anaheim, CA 92802. Special accomodation is available for all nominees and their guests staying at the Hilton. For room reservations please call (714) 750-4321 and ask for the "Masters Hall of Fame".

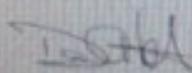


As an inductee, you will have the opportunity to receive a limited edition 2010 Masters Hall of Fame Inductee Ring that will be presented to you at the ceremony along with your award. These rings are manufactured by Herff Jones, known worldwide for the Heisman Trophy and Congressional Medal of Honor. Detailed information on this beautifully crafted ring to commemorate your induction into the Masters Hall of Fame is enclosed with this letter.

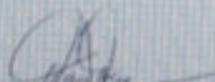
For more information or additional guest reservations log on to: [www.mastershalloffame.com](http://www.mastershalloffame.com).

On behalf of all the ambassadors and executive staff, we would like to congratulate you on your induction into the 2010 Masters Hall of Fame honoring your martial arts achievements. Please return your reservation form by April 16th, 2010.

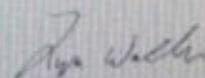
Sincerely,



Hanshi Daniel R. Hect  
CEO

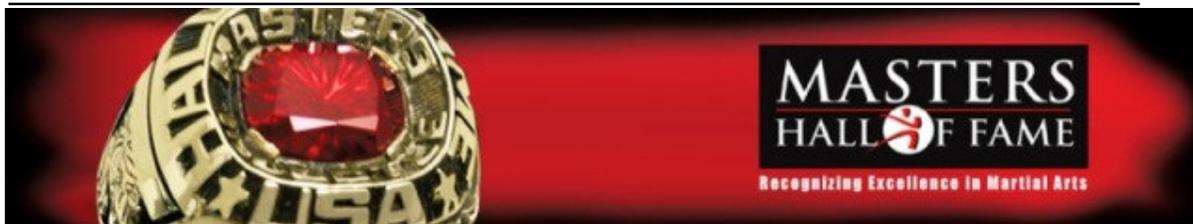


Soke David A. Dye  
President



Sifu Lyn E. Walker  
Senior VP - Operations

[www.mastershalloffame.com](http://www.mastershalloffame.com)



# IL GIORNO QS SPORT

Quotidiano Sportivo  
www.qsonline.it



Venerdì 28 Maggio 2010

Varese



José Mourinho

## Calcio Inter non molla 16 milioni di euro da Mou o dal Real

Moratti indispettito non fa sconti per lasciare andare il tecnico portoghese a Madrid

NEGRI ■ ALL'INTERNO



Emilio Bevilacqua

## Karate Emilio Bevilacqua nella hall of fame delle arti marziali

Il campione di Cairate premiato in California. Intanto per lui si aprono le porte del cinema

MEZZANANICA ■ ALL'INTERNO

Venerdì 4 Giugno 2010

*E' il primo italiano nella storia del premio con vent'anni di agonismo*

# Olimpo per Emilio Bevilacqua: è nella celebre «Hall of fame»

*Il riconoscimento sancisce l'eccellenza assoluta nelle arti marziali ma all'atleta non basta, e mira già a nuove sfide anche nei panni dell'attore cinematografico*

CAIRATE (gm) Emilio Bevilacqua si accomoda sul trono in vetta all'Olimpo. L'invincibile atleta cairatese corona una carriera divina, costellata di trionfi mondiali e performance memorabili, ricevendo la prestigiosa assegnazione del premio «The Masters hall of Fame», riconoscimento che sancisce la sua eccellenza assoluta nelle arti marziali. Con questo glorioso ingresso tra i grandissimi, primo italiano nella storia, Bevilacqua entra così nella leggenda e consegna all'immortalità i successi straordinari ottenuti in vent'anni di attività agonistica, chiusi con la strepitosa doppia medaglia d'oro conquistata a Tokyo nel 2006, nelle discipline kata e kumite, che ha portato a 6 i titoli mondiali nella sua bacheca dorata. Il premio gli sarà consegnato in una solenne cerimonia il 20 giugno ad Anaheim Hilton in California, nell'estatico contesto del «Disney's martial arts festival», evento nel quale Bevilacqua sarà celebrato come una star. A quattro anni dalla conquista del suo ultimo mondiale, il campione partito da Cairate e presto affermatosi in tutto il pianeta

riceverà così l'anello d'oro della «Masters hall of Fame», simbolo che contraddistingue i più grandi artisti marziali della storia: «Non me l'aspettavo - dichiara Bevilacqua - ed è per me motivo di grande soddisfazione. Questo riconoscimento rende onore ai miei sacrifici e alle mie esperienze nel mondo delle arti marziali». La notizia del prestigioso premio ha suscitato scalpore anche nei vertici italiani della disciplina: «Lo seguo da molti anni - ha commentato Stefano Donati, presidente dell'Associazione nazionale Kenpo Karate (Aikk) - e il suo è indubbiamente un talento innato, quello che accomuna e nello stesso tempo rende unici i grandi artisti. Ho visto tanti atleti bravi, ma lui è una cosa a parte. Ha una velocità di apprendimento unica, al di sopra della norma e la sua capacità creativa è davvero impressionante». Ancora una volta, forse la più bella, il

nome di Cairate sarà portato in alto sotto le luci della ribalta internazionale dal suo atleta principe, così come avvenuto per ciascuna delle 16 medaglie d'oro vinte sui tatami europei e mondiali nella sua strepitosa carriera. Se da una parte per Emilio Bevilacqua l'ingresso nella Hall of fame segna il punto culminante della storia agonistica dell'atleta, dall'altro coincide anche con l'apertura di un nuovo capitolo nell'avventura dell'uomo: fedele al suo motto «Sempre avanti e oltre», Bevilacqua ha appena intrapreso la carriera cinematografica, con la stessa determinazione con cui ha affrontato e vinto tante sfide sportive. Martedì 1 giugno sono iniziate le riprese del film «L'inquietudine accanto», suo esordio sul set, per la regia di Roberto Miali: «E' stata una sorpresa per me - ha dichiarato il campione - essere chiamato per questo film, in cui ci saranno due

scene d'azione davvero belle. Avrò l'occasione di promuovere non solo le arti marziali miste, ma anche i più profondi valori che queste trasmettono, come onore, rispetto e solidarietà». La pellicola sarà girata nello splendido scenario del lago d'Orta: «Emilio Bevilacqua è una persona in cui credo come attore - confida il regista Miali - perchè ha una prestanza adatta, ma anche un'intelligenza d'impiego. Al casting l'ho notato per la sua notevole intensità. Solo in un secondo momento ho scoperto che si trattava anche di un grande campione. Sono certo che al pubblico rimarrà impressa la sua performance». Se il percorso nel mondo cinematografico seguirà anche solo parte delle gloriose orme lasciate lungo la via delle arti marziali per Bevilacqua si parlerà presto di nuovi successi, ancora più sorprendenti.

Matteo Garoni

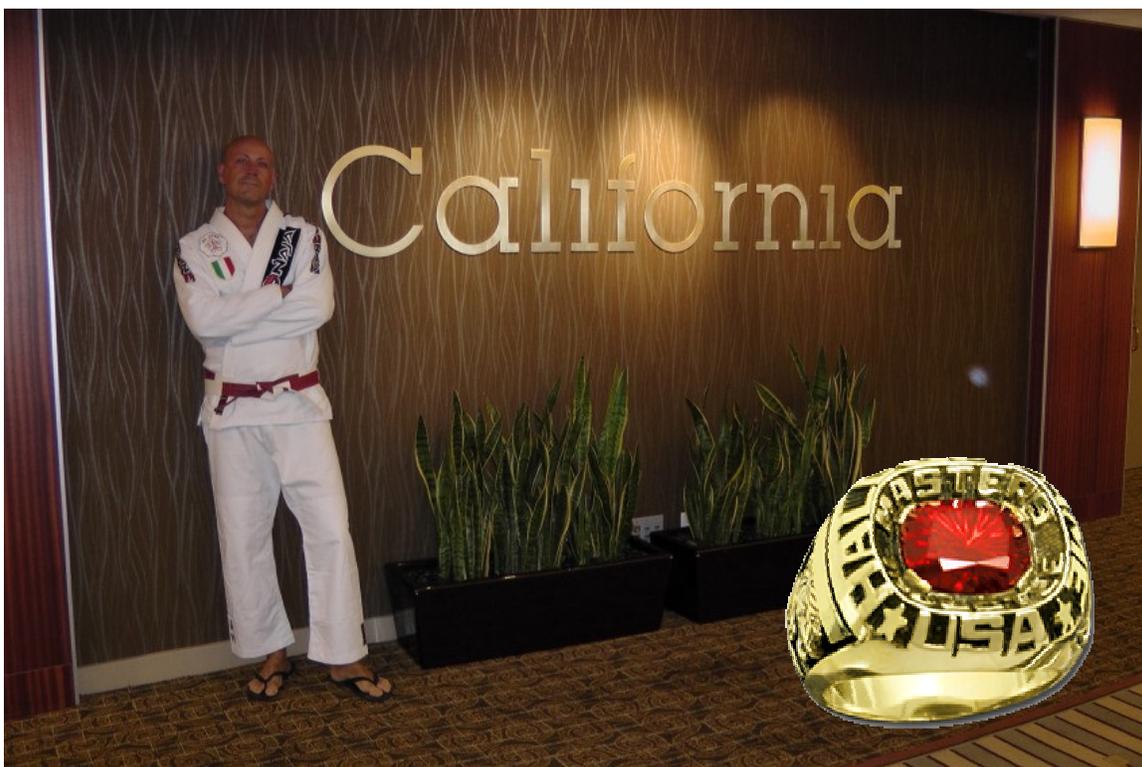


# MASTERS HALL OF FAME

## California USA 19 giugno 2010



## GOLD RING HALL OF FAME















**EMILIO BEVILACQUA**  
**Karate World Champion**  
**Kenpo World Champion**

28 medaglie d'oro  
6 titoli mondiali di Karate  
3 titoli mondiali di Kenpo  
7 titoli europei di Karate

**Masters Hall of Fame**  
**Martial Arts Champion**  
June 19-20, 2010  
Anaheim Hilton  
Disneyland Resort  
CALIFORNIA

www.emiliobevillacqua.it

